佛本行集經卷第十一　榮

令

三藏法師闍那崛多譯

姨母養育品第十

尒時太子既以誕生適滿七日其太子母摩耶夫人更不能得諸天威力復不能得太子在胎所受快樂以力薄故其形羸瘦遂便命終

或有師言摩耶夫人壽命筭數唯在七日是故命終雖然但往昔來常有是法其菩薩生滿七日已而菩薩母皆取命終何以故以諸菩薩幼年出家母見是事其心碎裂即便命終

薩婆多師復作是言其菩薩母見所生子身體洪滿端正可憙於世少雙既覩如是希奇之事未曾有法歡喜踊躍遍滿身中以不勝故即便命終

尒時摩耶國大夫人命終之後即便往生忉利天上生彼天已即有勝妙無量无邊諸天婇女左右圍遶前後翼從各各持於無量无邊供養之具曼陁羅等諸菩薩所處處遍散為欲供養於菩薩故從虛空下漸漸而墜

到於人間淨飯王宮到王宮已語淨飯王而作是言大王當知我得善利

供養於菩薩故從虛空下漸漸而墜

到於人間淨飯王宮到王宮已語淨

佛本行集經卷第十一　第二　令

飯王而作是言大王當知我得善利
善生人間我於往昔胎懐於彼清淨
衆生大王童子滿足十月受於快樂
令我生於三十三天還受快樂如前
不異彼樂此樂一種無殊大王從今
已往願莫為我受大憂苦從今已去
我更不生時彼摩耶即以天身而
說偈言

一切怨親平等心　精進勇猛無暫息
善思真如實諦理　念無錯乱有始終
形體炳著真金容　諸根寂靜善調御
我子功能說諸法　善行頂礼最勝尊

尒時摩耶說此偈已即便隱身忽然
不現還彼天宮

時淨飯王見其摩耶國大夫人命終
之後即便喚召諸釋種親年德長者
皆令雲集而告之言汝等眷屬並是
國親今是童子嬰孩失母乳哺之寄
將付囑誰教令養育使得存活誰能
依時看視聽護誰能至心令善增長
誰能憐愍愛如已生携抱捧持以慈
心故功德心故歡喜心故時有五百

佛本行集經卷第十一　第三　令

釋種新婦彼等新婦各各唱言我能

訶能憐愍愛如已生子抱持以慈
心故功德心故歡喜心故時有五百

釋種新婦彼等新婦各各唱言我能
養育我能瞻看時釋種族語彼婦言
汝等一切年少盛壯意躭色慾汝等
不能依時養育亦復不能依法慈憐
唯此摩訶波闍波提親是童子真正
姨母是故堪能將息養育童子之身
亦復堪能奉事大王彼諸釋種一切
和合勸彼摩訶波闍波提為母養育
時淨飯王即將太子付囑姨母摩訶
波闍波提以是太子親姨母故而告
之言善来夫人如是童子應當養育
善須護持應令增長依時澡浴又別
簡取三十二女令助養育以八女人
擬抱太子以八女人洗浴太子以八
女人令乳太子以八女人令其戲弄
其淨飯王產生二子一者太子字悉達
多二名難陁
其白飯王亦有二子第一名難提迦
第二名為婆提唎迦
其斛飯王亦有二子第一名阿難多
第二名為提婆達多
甘路飯王亦有二子第一名為阿尼
盧豆第二名為摩訶那摩

淨飯王妹名阿弥多質多羅隋言甘露味
[illegible]

甘露飯王亦有二子第一名為阿尼
盧豆第二名為摩訶那摩 佛本行集經第十一卷 第四丈 令 隋言甘露味
淨飯王妹名阿弥多質多囉
生於一子名為底沙
是時摩訶波闍波提太子姨母白淨
飯王作如是言謹依王勑不敢乖違
時波闍波提依於王命養育太子辟
如日月從初一日至十五日清淨圓
滿養育太子亦復如是漸漸增長又
復辟如尼拘陁樹得種好地而漸漸
長後成大樹太子如是日日增長從
其太子出生已來淨飯王家日日增
長一切財利金銀珎寶二足四足無
所乏少而說偈言
五穀及財寶 金銀諸衣服 或造或不造
自然得充足 童子及慈母 乳酪穌常豊
慈母少乳者 悉皆得盈溢
時淨飯王所有怨讎自然皆悉生平
等心平等心已漸生親厚既生親厚
共王同心即便牢固一心一意同願
同行風雨隨時無諸災雹亦无擾乱
少種多収彼諸苗稼一切藥草樹木
園林隨色長色諸香豊足隨味具味
依限成熟終不過時皆是太子威德
力故一切城内所懐妊者安隱得生 佛本行集經第十一卷 第五丈 令
又諸人民無衆疾横亦无夭死以此

倶門成熟終不過時皆是太子威德
力故一切城内所懷妊者安隱得生
佛本行集經卷第十　第五丈　令
又諸人民無衆疫横亦无夭死以此
太子威德力故側近所有一切人民
長者居士各各自守不相求及無此
求彼彼當與我設令因事所須少多
貸擬假借彼彼應多與不生是念須若
干者即與若干城内人民各各相尊
孝養父母敬事師長以是太子威德
力故亦如往昔如法行行一切諸王
人民士庶皆依法行悉持十善具足
而行國内無怖五穀豐登遠離飢饉
如是如是淨飯王國一切境内無有
飢饉亦無驚怖五穀豐饒一切人民
如法而行種種布施作諸功德造諸
園林造諸大義井泉池渠皆悉自現
天舍廟堂曹局省府皆亦自然人無
枉横一切人民皆並歡喜猶如天上
無有老殊以於太子威德力故如是
諸事莫不成就如偈所說
人民順尊教　不慳亦不惜　無不如法行
慈心不起煞　飢渴既得解　飲食皆充足
一切悉歡喜　並受如天樂
時淨飯王過軫宿辰取角宿日為太
子作衆寶瓔珞所謂手椀指脛釧鐶
佛本行集經卷第十　第六丈　令
首飾雜寶勝妙花鬘頸繫種種瓔珞
珠璣印[illegible]

時淨飯王過軫宿後取角宿日爲太
子作衆寶瓔珞所謂手椀指脛釧鐶
佛本行集經卷第十一　第六丈　令
首飾雜寶勝妙花鬘頭繫種種瓔珞
珠璣印文指環辟瑮膂珮金縷爲帶
金鈴寶網種種摩尼爲莊嚴具靴履
草屐雜寶莊嚴其天寶冠寂勝殊妙
復有五百釋種諸親爲於太子各造
一具雜妙瓔珞如上莊嚴作已將詣
淨飯王所而白王言善哉大王我等
所造此妙瓔珞七日七夜唯願大王
以此瓔珞莊嚴太子當令我等不空
疲勞時淨飯王於其晨朝鬼宿之日
共一國師婆羅門名優陁耶鄉是優
陁夷比丘之父并及五百諸婆羅門
皆唱是言甚大吉祥共將太子至彼
一園名曰無垢清淨莊嚴從昔已來
貴之如塔時彼國內復有無量无邊
百千一切衆生男子婦人童男童女
相喚雲會集聚彼園欲觀太子復更
別駕一乘大車載置種種瓔珞金銀
飲食衣服悉令充備於迦毗羅城內
街術四衢道頭及諸小巷諸如是處
設大布施高聲唱言凡所須者皆悉
給與如是駕在太子前行復有八千雜
佛本行集經卷第十一　第七丈　令
種音樂作種種聲虛空自雨無量无
邊雜妙花雨復有無量百千諸女皆
以種種諸寶瓔珞各莊飾其身

種音樂作種種聲虛空自雨無量无

邊雜妙花雨復有無量百千諸女皆
以種種諸寶瓔珞莊飾其身在於閤
上或在高臺或在却敵或在城頭及
女墻邊或城樓上或窓牖中或居堂
脊或立屋頭手執諸花觀看太子以
花遙散於太子前復有八千諸天寶
女手執掃箒身體莊嚴在太子先去
除道路一切釋種眷屬諸親並悉在
於淨飯王側及太子前次第而行是
時摩訶波闍波提懷抱太子安置膝
上坐輦乘中如是種種無量无邊莊
嚴備已將引太子往詣彼園介時國
師優陁夷父共彼五百諸婆羅門人
人各以無量无邊吉祥之言稱讃太
子持諸瓔珞繫太子身繫瓔珞已太
子身相皆悉隱障彼之瓔珞並各昏
暗無復精光猶如聚墨不能照曜无
復光顯辟如無價閻浮檀金欲於其
邊安置丸炭如是如是彼諸瓔珞繫
太子已猶如畫甇不能自現所有瓔
珞至太子身不顯不現不照不曜亦
復如是時彼人衆見此太子有如是
等希奇之事未曾有法各各唱言嗚

呼嗚呼希有希有各各歡笑人人拍

等希奇之事未曾有法各各唱言嗚

呼嗚呼希有希有各各歡笑人人拍
手歌儛叫嘯擲弄衣裳時彼國內有
一天神名曰離垢然彼天神在於虛
空隱身不現而說偈言
假使此大地　及城邑聚落　山河諸樹木
皆成閻浮金　佛一毛孔光　具足威德相
翳彼如聚墨　百福莊嚴滿　瓔珞光相滅
若人具諸相　第一勝報果　不須瓔珞嚴
時彼天神說此偈已即持種種無量
天花散太子上還其本宮
尒時釋種諸親族等即持無價碎末
栴檀及細磨者雜色牙齊雜種諸藥
具滿諸器持與太子令莊嚴身復持
鹿車真金為轝種種舩舫諸雜野獸
乃至馬駒雜寶所作具施太子恣令
嬉戲具足八年如是歡樂娛樂太子
增長養育然其不似世之嬰孩流涕
不淨無諸糞穢亦不啼叫呻吟嚬縮
不飢不渴諸母養育常生歡喜
時淨飯王作是思惟今我太子端正
少雙未知其力音復何如今可試看
驗其強弱尒時大王即共無量釋種

童子同坐飲食持一純金雕鏤之鉢
盛歡喜丸具足充滿復以真金作諸

驕其強勢作時大王即共無量種

童子同坐飲食持一純金雕鏤之鉢

盛歡喜丸具足充滿復以真金作諸
環瑮置諸一切衆童子前教令爭食
又復聚於諸小白象令與童子共相
竟食語諸一切衆童子言汝等當知
如是白象將奪汝食時諸童子斷衆
白象爭力不如遂令象食然後始語
太子令知太子汝食令被他奪是時
太子即以兩手執彼金鉢出少身力
而壞彼鉢令象却頓不如太子
時淨飯王復為太子多集羖羊安置
宮內為令太子生歡喜故真金為鞍
雜寶莊飾種種瓔珞以嚴其身金羅
網覆是時太子乘彼羊車至於園林
及其親叔甘露飯等自餘諸釋各為
諸子莊諸羖羊具足如前彼諸童子
亦乘羊車隨意遊戲

佛本行集經習學技藝品第十一

時淨飯王知其太子年已八歲即會
百官群臣宰相而告之言卿等當知
今我化內誰家有智誰具技能種種
悉通堪為太子作於師匠教使學書
及餘諸論時諸臣等即報王言大王
當知今有毗奢婆蜜多羅善知諸論

最勝最妙如是大師堪教太子種種

及餘諸論時諸臣等聞輸王言大王
當知今有毗奢婆蜜多羅善知諸論
佛本行集經卷第十一 第十丈 令
寂勝寂妙如是大師堪教太子種種
書論時淨飯王即遣使人召彼毗奢
婆蜜多羅而告之言尊者大師汝能
為我教此太子一切伎藝諸書論不
時蜜多羅報言大王謹依王命我今
堪能時淨飯王心生歡喜即占好日
善宿吉時共大釋種耆舊有德令其
莊飾一切禮儀種種所須悉令充備
復嚴五百諸釋種童前後左右周匝
圍繞更復別有無量无邊童男童女
隨從太子將昇學堂時彼大師毗奢
蜜多遥見太子威德力大不能自禁
遂使其身從坐忽起屈身頂礼於太
子足礼拜起已四面顧視生大羞慚
時蜜多羅生慚愧已於虛空中有一
天子名曰淨妙從兜率宮共於無量
无邊眷大諸天神王恒常守護是太
子者在彼虛空隱身不現而說偈言

世間諸伎藝　及餘諸經論　此人悉能知
亦能教示他　是勝衆生者　隨順世間故
往昔久習來　今示從師學　出世所有智
諸諦及諸力　因緣所生法　生已及滅無
一念知彼等　名色現不現　猶尚能證知
況復諸文字

佛本行集經卷第十一 第十一丈 令

一念知彼等　名色現不現　猶尚能證知

呪復諸文字

尒時天子說此偈已以種種華散太子上即還本宮時淨飯王即持種種無價珎寶以用布施諸婆羅門復持種種百味飲食施設衆坐諸婆羅門將是太子付彼大師毗奢蜜多留諸乳母令侍太子即還王宮

尒時太子既初就學將好家妙牛頭栴檀作於書板純用七寶莊嚴四緣以天種種殊特妙香塗其背上執持至於毗奢蜜多阿闍梨前而作是言

尊者闍梨教我何書 元少一書

或復梵天所說之書 今婆羅門書正十四音是　佉盧虱吒書 隋言驢脣　富沙迦羅仙人說書 隋言蓮花　阿迦羅書 隋言節分　懵伽羅書 隋言吉祥　耶寐尼書 隋言大秦國書　鴦瞿梨書 隋言指書　耶那尼迦書 隋言馱乘　娑伽婆書 隋言牸牛　波羅婆尼書 隋言樹葉　波流沙書 隋言惡言　毗多荼書 隋言起屍　陁毗荼國書 隋言南天竺　脂羅囙書 隋言裸形人　度其差那婆多書 隋言右旋　優伽書 隋言嚴熾　僧佉書 隋言等計　阿婆勿陁書 隋言覆　阿㝹盧摩書 隋言順

毗耶寐奢羅書 隋言雜　陁羅多書 隋言烏場邊山

阿婆勿陁書 隋言覆　阿㝹盧摩書 隋言順

毗耶寐奢羅書 隋言雜　陁羅多書 烏場邊山

佛本行集經卷十一　第十二丈　令

西瞿耶尼書 無隋言　珂沙書 疏勒

脂那國書 大隋　摩那書 斗外

末荼叉羅書 中字　毗多悉底書 尺

富數波書 花　提婆書 天

那伽書 龍　夜叉書 元隋語

乹闥婆書 天音　阿脩羅書 不飲酒

迦婁羅書 金翅鳥　緊那羅書 非人

摩睺羅伽書 大虵　弥伽遮迦書 諸獸音

迦迦婁多書 烏音　浮摩提婆書 地居天

安多梨叉提婆書 虛空天

欝多羅拘盧書 須弥北

逋婁婆毗提呵書 須弥東

烏差波書 舉　膩差波書 擲

娑伽羅書 海　跋闍羅書 金剛

梨伽波羅伺梨伽書 往復

毗棄多書 食殘　阿㝹浮多書 未曾有

奢娑多羅跋多書 如伏轉　伽那那跋

多書 筭轉　優差波跋多書 舉轉

尼差波跋多書 擲轉　波陁梨佉書 足

毗拘多羅波陁那那地書 從二增上句

耶婆陁輸多羅書 增十句已上

末荼婆哂尼書 中流　梨沙耶娑多波

佛本行集經卷第十一　第十三丈　令

悕比多書 諸仙苦行　陁羅尼卑叉梨

未荼婆晒尼書 中流 梨沙耶莎多波
佛本行集經卷第十一 第十三丈 令
悖比多書 諸仏者行 陁羅尼毘叉梨
書 觀地 伽伽那畀履叉尼書 觀虛空
薩蒱沙地尼山陁書 一切藥 果因 沙羅僧伽
何尼書 攝覽 薩婆婁多書 一切種音
尒時太子說是書已復諮蹇多阿闍
梨言此書凡有六十四種未審尊欲
教我何書是時毗奢婆蜜多羅聞於
太子說是書已內心歡喜悅豫怡
悆懷私慙折伏貢高我慢之心向於
太子而說偈言
希有清淨智慧人　善順於諸世間法
自已諳通一切論　復更來入我學堂
如是書名我未知　其今悉皆誦持得
是為天人大尊導　今復更欲覓於師
尒時復有五百釋種諸臣童子俱共
太子齋入學堂學書唱字以是太子
威德力故復有諸天神力加故諸音
響中出種種聲
唱阿字時諸行無常出如是聲
唱伊字時一切諸根門戶閉塞出如
是聲
唱優字時心得寂定出如是聲
唱哩字時諸六入道皆證知故出如
佛本行集經卷第十一 第十四丈 令
是聲
唱烏字時當得[illegible]

唱哩字時諸六入道皆證知故出如

佛本行集經卷第十一　第十四丈　全

是聲

唱嗚字時當得渡於大煩惱海出如

是聲

唱迦字時當受諸業報所作出如

是聲

唱佉字時教拔一切煩惱根本出如

是聲

唱伽字時十二因緣甚深難越出如

是聲

唱恒字時諸無明蓋覆翳甚厚當淨

除滅出如是聲

唱俄字時如來當得成佛道已至餘

諸方恐怖衆生施與無畏出如是聲

唱遮字時應當證知四真聖諦出如

是聲

唱車字時今者應當所有諂曲邪惑

意迷皆悉除滅出如是聲

唱闍字時應當超越出生死海出如

是聲

唱社字時魔煩惱幢當碎破倒出如

是聲

唱若字時當令四衆皆順教行出如

是聲

佛本行集經卷第十一　第十五丈　全

唱咤字時其諸凡夫一切衆生處處

唱若字時當令四衆皆順教行出如
是聲
唱咤字時其諸凡夫一切衆生處處

畏敬此言無常出如是聲
唱咤字時應當憶念此之咤字若根
純熟不聞諸法即得證知出如是聲
唱荼字時應當得彼四如意足即能
飛行出如是聲
唱嗏字時作合歡華如嗏言語散唱
諸行及十二緣生滅之法無常顯現
出如是聲
唱啫字時其得道人受利養時無一
微塵等諸煩惱而不散滅堪應他供
出如是聲
唱多字時當向苦行出如是聲
唱他字時一切衆生其心若斧諸塵
境界猶如竹木當作是觀出如是聲
唱陁字時當行布施行諸苦行即得
和合出如是聲
唱吔字時當有法聲出如是聲
唱哪字時當須用彼食飲活命出如
是聲
唱啵字時真如實諦出如是聲
唱頗字時當得成道證於妙果出如
是聲

唱婆字時解一切縛出如是聲

唱[illegible]字時當[illegible]道[illegible]如是出如
是聲
唱婆字時解一切縛出如是聲

唱嘍字時說世間後更不受有出如
是聲
唱麼字時說諸生死一切恐怖寂為
可畏出如是聲
唱耶字時開穿一切諸法之門為人
演說出如是聲
唱囉字時當有三寶出如是聲
唱邏字時斷諸愛枝出如是聲
唱婆字時斷一切身根本種子出如
是聲
唱奢字時得奢摩他毗婆舍那出如
是聲
唱沙字時當知六界出如是聲
唱娑字時當得諸智出如是聲
唱呵字時當打一切諸煩惱却出如
是聲
尒時彼諸五百童子作如是唱諸字
門時以是太子威德力故蕪復諸天
護持所加出於如是微密秘奥諸法
門聲
時淨飯王又復集聚群臣議言卿諸
臣等一切誰知何處有師寂便武技

善巧軍戎兵技智略堪教於我悉達

時淨飯王又復集聚群臣議言欲詣

臣等一切誰知何處有師寂便武技

善巧軍戎兵技智略堪教於我悉達

大子時諸臣等奉報王言大王當知

此處有釋名為善覺其善覺子羼𦍞提提

婆（隋言忍天）堪教太子兵戎法式其所解

知一切凡有二十九種善巧妙技

術精微所作輕便勁捷勤勇二十九

者所謂騰象跨車跳坎越馬射妙走

疾志猛性剛身體輕便所為諦審善

能調習捉象搭鉤巧解安施擲象羂

索又工將養飲飼畜生處公掐搦善

捻兵馬語練曲直斜正山川手搵拳

牢御蹹地穩流頭結髻斬固甚牢能

被能開能擗能斬射不虛落挽鞠无

雙遙聞響聲射即懸著所放之處

箭入甚深黠慧聰明辭清辯捷謀謨

縈等巧解多知討古論今方便善詐

諸如是等所有兵家秘要神能悉皆

通達唯應是技乃可堪教大王太子

一切戎技

時淨飯王聞是語已心大歡喜即勅

諸臣令喚忍天其忍天至王勅之言

羼𦍞提提婆汝能教我悉達太子戎仗

智不是時忍天即白王言臣甚能教

王復勅言汝若知時好教我子令得

成就時淨飯王為太子……

羼提提婆汝能教我悉達太子戎仗
智不是時忍天即白王言臣甚能教

佛本行集經卷第十二　第十八丈

王復勑言汝若知時好教我子令得
成就時淨飯王為於太子欲遊戲故
造一園苑名曰勤劬是時太子入彼
苑內遊戲歡娛或令按摩時彼五百
諸釋種臣悉為其兒各造園苑擬以
戲笑按摩遨遊時忍提婆將引太子
入勤劬園教戎仗智彼諸釋種各各
自入其園苑中遊戲學習時忍提婆
將其數種兵戎器仗欲教太子太子
見已悉皆棄捨即語忍天作如是言
汝教其餘諸釋種子我自解此不須
更學時忍提婆即以教於其餘釋種
此戎仗智而彼學已不久人人悉得
成就二十九種並皆通達所謂騰跳
白象車馬乃至挽強於一切處皆成
就得最第一智輕便最能聰明智慧
又如是等諸王仗中最善最勝所謂
書筭解諸計數雕刻印文宮商律呂
儛歌戲笑䮢(士洽反)䶢(魚洽反)漫談或造
諸珎璝珂異寶染衣出色圖畫草菜
種種諸事和合熏香或弄手筆草正
諸書能制文章又復能於白象背上
能迴能轉旋鞍騙(芳面反)馬所有象駞

佛本行集經卷第十二　第十九丈

頭項尾脚種種諸技並悉便能又於

能迴能轉旋鞍騙芳面反馬所有象駞

頭項尾脚種種諸技並悉便能又於
車邊亦善巧弄出諸異法刀槊弓箭
身中得志意氣容與相撲柲椀捔力
擲斫按摩築扠恥皆反拗脛搦髀能躑
能走乃至不空及聞聲射入鞠挽強
箭連如雨太子於此一切諸技皆悉
棄捨更不肯學去我自解何假須教
復欲教習諸王要法所謂天文祭祀
占察懸射前事謀語巧誦知諸獸音
達於聲論造作諸技因技報荅呪術
雜事十餘種名治化古先一切書典
教於太子及自他釋亦如是教又復
世人積年累月所學問者或成不成
彼等衆技一切諸論太子能於四年
之中及餘釋種皆悉學得通達無㝵
一切自在是時忍天即為太子而説
偈言

汝於年幼時　安庠而學問　不用多功力
須臾而自解　於少日月學　勝他多年歲
所得諸伎藝　成就悉過人

佛本行集經卷第十一